

# Préparer la fête des 50 ans des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®

## Nouvelles du mouvement

Claire Héber-Suffrin anime la table-ronde du projet "Ville apprenante UNESCO" sur la ville d'Evry-Courcouronnes

## Nouvelles des RERS

Avignon, une rentrée créative

## Nouvelles des RERS

Réflexion et échanges à Romorantin sur la place de la femme

# Sommaire

## Edito

### Pages 3-4

Une nouvelle personne nous rejoint. Quelles sont les raisons de sa venue, ses rêves... ?



## Nouvelles du mouvement

### Pages 5-11

Que se trame-t-il dans les coulisses ? Une organisation des 50 ans des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®. Une ville entière qui apprend l'humain et les échanges réciproques de savoirs.



## Nouvelles des réseaux à l'étranger

### Pages 12-14

L'Italie nous donne de ses nouvelles et il y a beaucoup d'activités.



## Nouvelles des RERS

### Pages 15-33

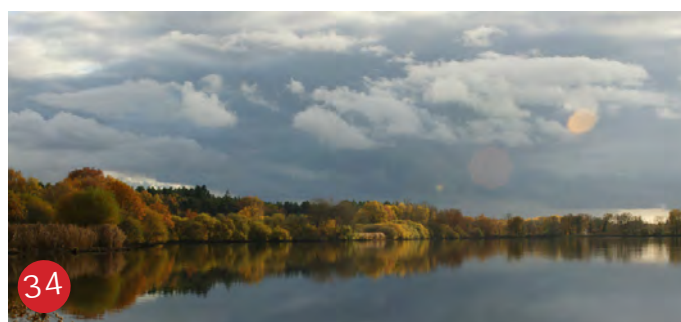
13 RERS nous rappellent que c'est un mouvement français fort.



## Bulletin de naissance de RERS

### Page 34

Les dernières naissances toutes fraîches. Venez saluer le jeune RERS





# Edito

Le savoir est une richesse qui doit circuler



*Photo by Chang Duong on Unsplash*

J'ai découvert le Réseau d'échanges réciproques de savoirs, il y a peu et pourtant le réseau s'apprête à fêter ses 50 ans ! Chacun de nous a besoin de changer son regard, de l'ajuster et de comprendre ce qui l'anime pour mieux voir et mieux connaître. Le RERS est ce mouvement qui exige d'abord un changement de regard. Ce regard doit se diriger vers notre intériorité, entrer dans cette exigence d'incarner ce qu'on manifeste, ce qu'on veut bien accomplir, il nous éprouve dans ce qui nous fonde : ces tensions qui nous animent et parfois s'opposent, que faire sinon les accomplir, se changer soi-même pour changer le monde, car adhérer aux idées du RERS, c'est cesser de s'exclure du monde ou de la société qu'on juge pour agir et vouloir agir, être acteur dans ce monde.

La réciprocité et l'égalité sont le possible qui détourne des systèmes qui valorisent la compétition, engendrent l'inégalité tout en renforçant l'égoïsme.

***La compétition porte en elle le germe de l'inimitié. Que de souffrances !***

Je n'ai jamais considéré le don et le partage comme allant de soi car ils relèvent d'un apprentissage, un effort constant et un travail sur soi pour atteindre cet état d'être où on reçoit et on donne de la bonne manière, dans une relation juste à l'autre et une relation juste à soi. Cette qualité d'être est difficile, le déséquilibre s'installe rapidement et nous abandonnons en chemin ce que nous avons commencé, contrariés par soi ou par l'autre.

Quelle idée géniale et généreuse que d'inscrire les valeurs de partage dans un mouvement qui a pensé ces questions, qui s'est organisé et a donné naissance à des réseaux qui assurent



la mise en place d'échanges de savoirs par le don. Ces expériences sont transformatrices et certainement réparatrices pour beaucoup.

Il n'y a pas de changement extérieur sans changement intérieur.

La réciprocité et l'échange des savoirs participent, selon moi, à l'éducation de soi.

Intégrer le RERS, c'est participer à la création d'un monde fraternel et égalitaire. La pandémie a affecté tout le monde, pour certains, elle a été fatale, malheureusement, mais elle a, aussi, ébranlé les consciences, les remises en questions sont bénéfiques, si chacun fait sa part, nous construirons une société meilleure !

*Rabéa Riad*



Photo by Chang Duong on Unsplash



# Nouvelles du mouvement

## Journée de lancement « Évry, ville apprenante »

La municipalité d'Évry-Courcouronnes avait demandé à Claire Héber-Suffrin d'animer la table-ronde du début du lancement du projet sur la ville.

Pourquoi Claire ? En reconnaissance d'une des spécificités sur lesquelles la ville allait s'appuyer pour ce projet : elle est la ville où un réseau d'échanges réciproques de savoirs s'est créé il y a quarante ans (en référence au premier réseau à Orly en 1971) et surtout d'où est parti le développement de ce projet en France et ailleurs.

En reconnaissance, donc, de l'importance de la réciprocité pour faire d'Évry une ville apprenante.

« L'UNESCO définit la ville apprenante comme étant celle qui :

- mobilise efficacement ses ressources dans tous les secteurs afin de promouvoir un apprentissage inclusif de l'éducation de base à l'enseignement supérieur,
- ravive l'apprentissage au sein des familles et des communautés,
- facilite l'apprentissage pour l'emploi et au travail,
- étend l'usage des techniques modernes d'apprentissage,
- renforce la qualité et l'excellence dans l'apprentissage
- et favorise une culture de l'apprentissage tout au long de la vie.

Ce faisant, la ville favorise l'autonomisation individuelle et la cohésion sociale, le développement économique et la prospérité culturelle ainsi que le développement durable. » (Site de l'UNESCO)

## Introduction de la journée par Monsieur Stéphane Beaudet, maire d'Évry-Courcouronnes

### Introduction de la table-ronde par Claire Héber-Suffrin

Un projet enthousiasmant nous est proposé : faire d'Évry-Courcouronnes une « ville apprenante » inscrite dans le programme et le réseau de l'UNESCO des Villes apprenantes pour l'apprentissage de tous tout au long de la vie.

Au fond, que faisons-nous ici aujourd'hui ? Nous lançons un projet, nous nous lançons ensemble dans une aventure. Qu'est-ce donc qui nous est proposé ainsi ? Je le dirai à l'aide de six verbes d'actions.

1. Expérimenter ensemble. N'est-ce pas dans les racines de cette ville : comme Ville nouvelle ! Nous avons déjà expérimenté, nous pouvons continuer à le faire ! Expérimenter, ce sera essayer, tâtonner, apprendre de nos erreurs, de nos réussites et de nos échecs... et nous appuyer sur toutes nos ressources. Il nous faudra continuer pour nous renouveler, continuer pour commencer, continuer pour créer...
2. Il nous faudra donc découvrir ces ressources. Certaines sont déjà visibles, comme celles pilotées par nos

intervenants, jamais suffisamment assez visibles de tous, sans doute, d'autres le sont beaucoup moins. Cela nous engage à explorer à la recherche des connaissances, des savoir-faire, des talents, des expériences, des désirs et besoins d'apprendre de chacun de nous tous dans la ville, enfants, jeunes et adultes de tous les âges, ainsi que de chacune de nos organisations...

3. Pour que ces richesses humaines soient mobilisées, il nous faudra davantage encore les reconnaître, toutes, dans leurs singularités, sans comparaison, sans hiérarchisation, sans compétition : que chacun se reconnaisse dans sa singularité et soit reconnu, nous reconnaître entre nous, nous accompagner, nous encourager... Egalité d'importance de tous.
4. Pour nous appuyer sur nos ressources, il nous faudra, non seulement nous relier entre nous, mais aussi nous relier à ce

réseau mondial des villes apprenantes et, régulièrement, à ces trois villes de France représentées ici ; Clermont-Ferrand, Mantes-La-Jolie et Montpellier qui nous ont précédés dans cette aventure.

5. Et ainsi apprendre ! Il nous faudra apprendre ensemble ce qu'est une ville apprenante, apprendre à la faire, apprendre à la vivre, apprendre à l'inventer en nous appuyant sur ceux qui sont déjà dans cette histoire-là. Apprendre comme personnes, comme collectifs et comme ville, des connaissances et savoir-faire de tous ordres : de ceux qui sont nécessaires pour vivre actuellement ; les savoirs de notre patrimoine culturel commun et à faire encore davantage commun ; les savoirs de toutes les cultures qui se croisent pour faire cette ville... Apprendre tous et de tous, transmettre tous ou apprendre à le faire, savoir dire ce que nous ne savons pas et voulons



Photo by Lucrezia Carnelos on Unsplash

apprendre... à l'instar de ce qu'ont « lancé » les Réseaux d'échanges réciproques de savoirs il y a quarante ans dans cette ville.

Oui, mais comment ? Il nous faudra choisir ensemble toutes les modalités qui le permettront : mutualisations pour mettre toutes les ressources à la disposition de tous, coopérations pour apprendre ensemble, réciprocity pour apprendre les uns des autres, articulations des outils de la présence et des outils de la distance, ouvertures de nos institutions et de nos réseaux...

6. Bref, ce qui nous est proposé, c'est de créer ensemble, c'est-à-dire d'enraciner et d'imaginer. Aucun de nous tous n'est négligeable pour cela (négliger, c'est ne pas relier !). Il nous faudra articuler la création de chacun de nous par lui-même, en lien avec les autres qui en feront autant et la création ensemble d'un « Nous » : notre ville apprenante.

Comme le disait l'économiste François Perroux, « On ne pourrait concevoir une civilisation qui décharge un seul d'entre nous de la création de soi par soi » : voilà pour les personnes singulières ! Et, nous disait-il aussi en parlant de notre société et de notre civilisation, il nous faut « Créer ensemble ou renoncer » : voilà pour la société que nous avons à dire et à faire à travers ce projet, une société de l'apprentissage de tous, pour tous et par tous. Et comme le rappelait Primo Lévi, on reconnaît une société civilisée à la façon dont elle est attentive aux plus fragiles, en particulier à ceux qui n'ont pas eu leur compte de regards positifs pour se croire digne et capable d'apporter leurs savoirs dans ce projet !

C'est stimulant. Votre présence à tous ici dit que c'est stimulant et que vous êtes, sans doute, prêts à essayer.

## Suite du déroulement de la table-Ronde

- Cinq minutes (par trois) entre tous : cela vous dit quoi, quelles questions vous posez-vous, en quoi ce projet pourrait-il vous intéresser ?
- Ecoute de quelques questions des participants dans la salle.
- Paroles aux intervenants.
- Echanges entre les intervenants ; ce qui les a intéressés chez les autres intervenants.
- Débat avec la salle
- Conclusion

## Conclusion par Claire HS

Une ville apprenante ? Nous parlons beaucoup actuellement de réseau apprenant, de territoire apprenant, de société apprenante... Suffit-il qu'ils soient ville, réseau, territoire, société... où l'on apprend, où l'on peut apprendre, où certains apprennent... pour qu'ils soient dits apprenantes ? Quelques questions peuvent nous engager à y travailler ensemble.

- I. Ne faudrait-il pas d'abord que nous nous sentions « Ville » que nous sachions que nous faisons notre ville ensemble, que nous nous sentions « de » la ville, que nous en soyons fiers, que chacun accepte de contribuer à la faire ? Démocratie contributive ! Apprendre ensemble





pourra continuer à nous fabriquer comme ville, s'appuiera sur nos façons de faire et vivre notre ville, développera chez chacun le désir et la capacité de la faire et de la faire apprenante, n'est-ce pas le pari que nous faisons ?

- II. Ne faudra-t-il pas que l'acteur collectif qu'est la ville mais aussi toutes ses organisations – institutions, associations, réseaux, collectifs... - choisissent d'être apprenants, de progresser pour que chacun puisse apprendre et d'apprendre comme organisation ? Ne faut-il pas réfléchir et choisir les moteurs pédagogiques que nous mobiliserons et les valeurs partagés qui les orienteront : coopération, réciprocité, mutualisation... pour apprendre ? Comment partager la volonté que tous puissent apprendre, de tous , que tous puissent reconnaître et se reconnaître, accompagner et encourager... Faire que chacun soit intéressé à la réussite d'autrui ?
- III. Comment faire que chaque citoyen et chaque enfant de la ville veuille, puisse, sache apprendre ou apprendre à le désirer, à le vouloir, à le pouvoir, à le savoir... ? Puisse transmettre ou apprendre à le faire ?

Une ville apprenante, ne serait-ce pas aussi une matrice de parcours singuliers et coopératifs ? De cheminements personnels à essayer et qui soient reconnus.

- IV. Ne faudra-t-il pas construire coopérativement le système, les démarches, les règles du jeu pédagogiques et relationnelles, les organisations, les processus d'apprentissage. La « bonne » pédagogie ? C'est celle qui est plurielle et qui respecte les personnes et la paix entre les personnes.
- V. Ne faudra-t-il pas affirmer ensemble les conditions relationnelles, psychosociales, des apprentissages, aux différents niveaux, chemins et intersections qui se vivront, d'y être tous attentifs : confiance, bienveillance, attention à autrui, reconnaissance, estime réciproque, acceptation des rythmes différents, plaisir de coopérer,
- VI. Enfin, ne devons-nous pas nous poser ensemble la question de l'évaluation, de ce qui fait valeur pour nous, de ce qui donne du sens : à quoi verrons-nous que nous sommes une ville apprenante ? Que nous fabriquons des Réseaux apprenants dans la ville ? Entre villes apprenantes ? Que cela enrichit la définition et les dimensions des villes apprenantes et de chacune de nos organisations ?

N'est-ce pas dans une aventure collective, coopérative, porteuse de sens, d'émancipation (y compris en nous émancipant des regards parfois stigmatisants portés sur d'autres ou des regards condescendants si facilement intériorisés), une aventure d'humanisation réciproque, que nous nous lançons aujourd'hui ? Comment estimerons-nous, évaluerons-nous, sa cohérence avec les valeurs de la démocratie (les savoirs de droit pour tous par exemple), d'une citoyenneté des égaux, d'une construction commune du bien commun ?

*Claire Héber-Suffrin*



Photo by Austin Kehmeier on Unsplash



# LES 50 ans Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®

Rendez-vous à Blois le 23 octobre à 11h

Escale et Habitat

37 rue Pierre et Marie Curie -Blois

## Organisons # 50 ans ensemble

Pour commencer à dessiner les contours de ce que sera ce moment important et organiser cette fête des 50 ans de la démarche des RERS, nous vous proposons donc de nous retrouver autour de deux journées de rencontres de travail, mettons en commun nos énergies, nos envies, nos souhaits !

Un forum est ouvert à tous les membres des RERS <http://forum.foresco-50.com/>  
Des renseignements ? appelez Annette au [+33 1 60 78 68 55](tel:+33160786855) ou en écrivant à [foresco@orange.fr](mailto:foresco@orange.fr)

Vendredi 23 octobre

- 11h : Accueil des RERS
- 12h : Repas pris au self
- 14h à 15h : « Imaginons ensemble »
- 15h à 18h : « Nous l'avons déjà fait ! »

Samedi 24 octobre

- 9h à 11h « Les grandes thématiques »
- 14h à 17h « Construisons ensemble le déroulé de la fête »

## *Remise du prix de la réciprocité à « Notre pain est politique »*

... les blés paysans face à  
l'industrie boulangère

Livre de l'association régionale pour le  
Développement de l'Emploi Agricole et  
Rural (Auvergne Rhône Alpes ) Groupe Blé  
Pot de convivialité offert par la Mairie  
En compagnie des récipiendaires, des  
élus, du RERS de Blois de Romorantin

## MODALITÉS PRATIQUES

### Dates

- Inter-réseaux « Ecole » 21 et 22 octobre
- Préparer ensemble les 50 ans de la démarche le 23 et 24 octobre
- Le 23 octobre à 18h remise du Prix de la Réciprocité

### Lieu

Escale et Habitat Ethic Etapes du Val de Loir  
37 rue Pierre et Marie Curie -  
41000 BLOIS ( Loir-et-Cher)

### Vous venez

En voiture : Si par autoroute : A10 –  
sortie n° 17 / Blois

Prendre « toutes directions » puis « Angers »  
Au 4ème feu rouge, tournez à gauche  
(angle bâtiment hachuré rouge/orange/jaune)  
De nouveau à gauche. Vous êtes arrivés !

En train : Descendre gare de Blois-  
Chambord (Attention travaux aménagement parvis gare)  
Arrêt bus à 50 mètres réseau « Azalys »

- ligne D – direction Blois 2- descendre arrêt « Pierre et Marie Curie »
- ligne A – direction Polyclinique descendre arrêt « Ader » (à 250m du lieu de la rencontre)

### Inscription et réservation des chambres

Alain du Rers de Blois [rersblois.afortin@free.fr](mailto:rersblois.afortin@free.fr) - [+33 6 02 19 39 15](tel:+33602193915) ou [+33 2 54 45 13 65](tel:+33254451365)  
Accueil Escale & Habitat au [+33 2 54 52 36 00](tel:+33254523600)

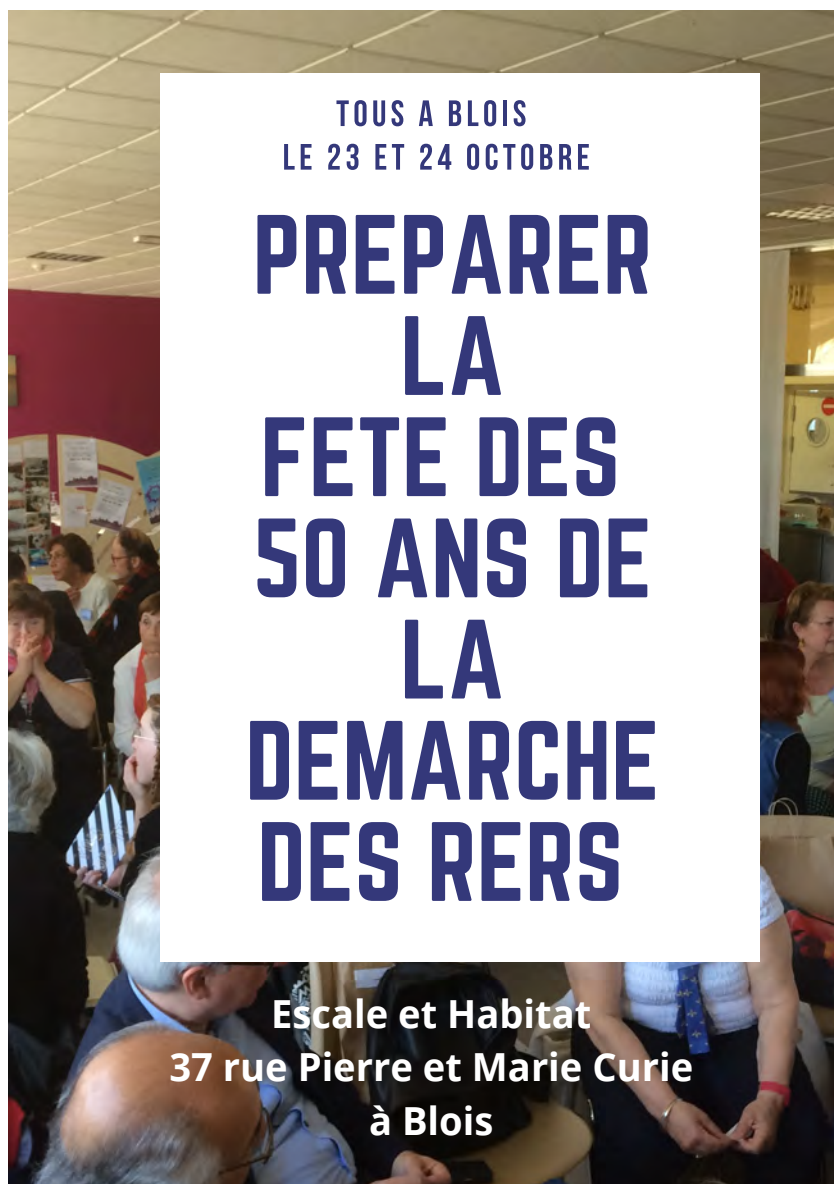
### Repas

Les repas sont pris sur place au restaurant : 10 €uros.

### Hébergement

Sur place. Les chambres sont équipées de sanitaires, douches et lavabos.  
Draps fournis. Pas le linge de toilette. Nuit + petit-déjeuner : 15 €

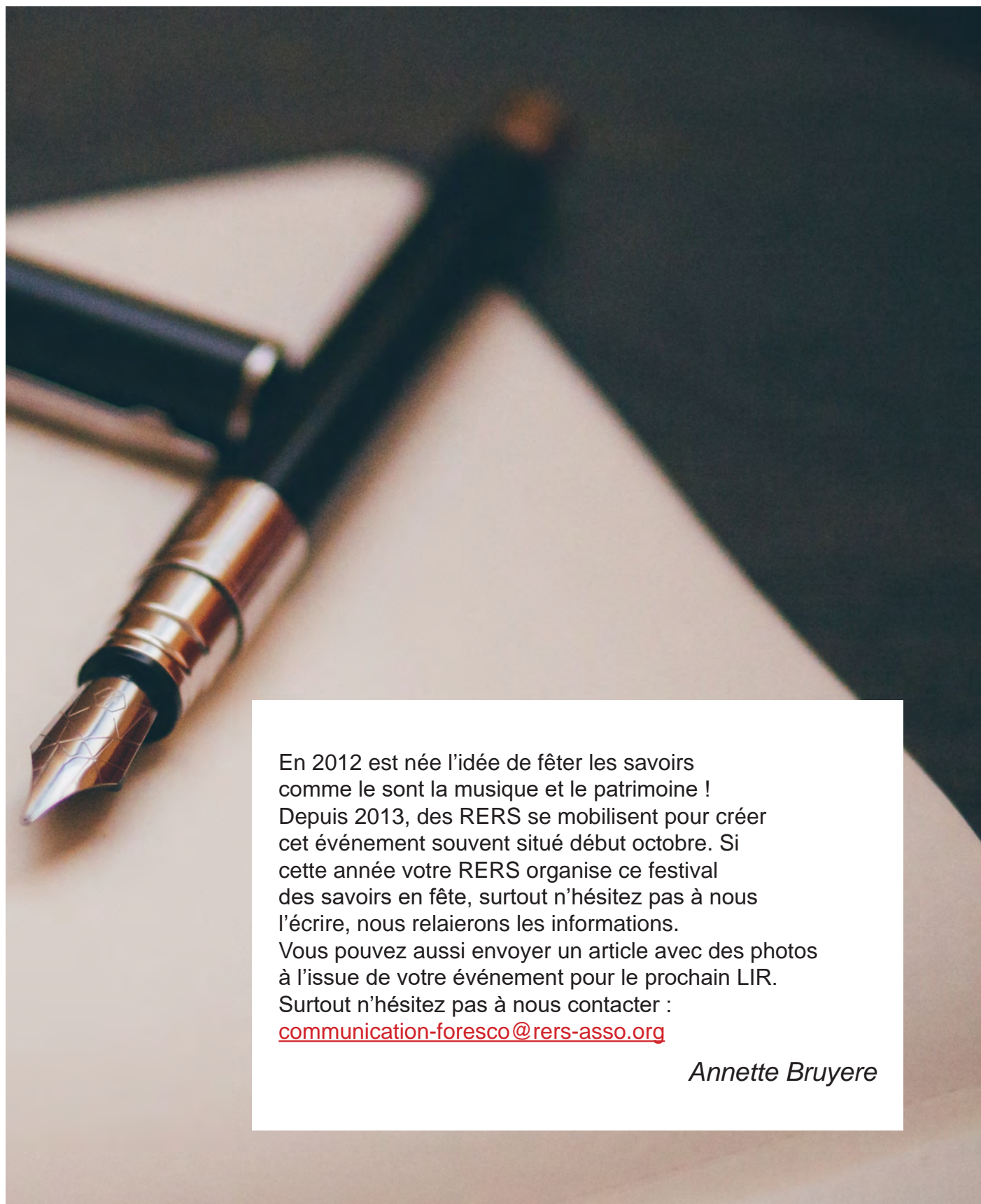
*Tina Steltzlen*





# Les Festivals des savoirs en fête 2020

## Messages en direction des adhérents et des RERS



En 2012 est née l'idée de fêter les savoirs comme le sont la musique et le patrimoine ! Depuis 2013, des RERS se mobilisent pour créer cet événement souvent situé début octobre. Si cette année votre RERS organise ce festival des savoirs en fête, surtout n'hésitez pas à nous l'écrire, nous relaierons les informations. Vous pouvez aussi envoyer un article avec des photos à l'issue de votre événement pour le prochain LIR. Surtout n'hésitez pas à nous contacter : [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org)

*Annette Bruyere*

# Nouvelles des réseaux a l'étranger

CiAO de l'Italie nous espérons vivement de vous retrouver en bonne santé!

Dans le LIR de janvier, nous avons communiqué quelques initiatives et anticipations mais, après, est arrivé le coronavirus. Surmontée la grande surprise, pendant le lockdown les plateformes sociales d'internet sont devenues des instruments indispensables pour communiquer réciproquement nos expériences, sentiments et émotions mélangées d'anxiété et de peur aussi.

## Nos Amazonies

Le réseau associatif de *Vicenza Mondo* a poursuivi ses activités sur le thème "Nos Amazonies", des parcours et des luttes écologiques pour sauvegarder la Mère Terre, événement public prévu le dimanche 19 avril. À partir de la vision commune que l'Amazonie

est le poumon réel et symbolique de notre planète et appartient à tous, les participants ont préparé une affiche (1) élaborée par Paolo Zanasco de l'association APRIRSi (2).



*élaborée par Paolo Zanasco de l'association APRIRSi*



*les participants ont préparé une affiche*

Comme d'autres ateliers interactifs, les jeunes du groupe 'Non par la guerre' ont proposé l'élaboration collective d'un silent lab : c'est un atelier silencieux de vingt minutes où les participants, équipés d'écouteurs, se promènent en suivant une trace sonore construite sur le thème de nos amazonies. Un petit voyage de reconnexion à l'intérieur du côté sauvage de chacun pour mieux apprécier la beauté et la force de la forêt amazonienne, y compris les luttes pour la sauvegarder. Le durable lockdown nous a empêchés d'effectuer l'événement : donc les dimanches 19 et 26 avril, le réseau a organisé un lien par internet avec deux travailleurs sociaux brésiliens qui défendent les droits des Indiens d'Amazonie. Les nouvelles rapportées sont malheureusement terribles soit pour les risques d'écocide des Indiens par le covid, soit pour les meurtres constants de plusieurs leaders de cette lutte. Donc le



réseau a ouvert un abonnement national afin de soutenir économiquement le difficile travail des opérateurs brésiliens. Enfin, jusqu'en octobre, un concours artistique sur Nos Amazonies est ouvert à la libre participation individuelle et collective. Même la chorale Cantamilmundo, adhérente à APRIRSi, a poursuivi son apprentissage de chants populaires italiens et internationaux sur une plateforme sociale.

<https://vicenzamondo.wordpress.com/>  
[http://www.catherinerobin.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=12&Itemid=117](http://www.catherinerobin.it/index.php?option=com_content&view=article&id=12&Itemid=117)

RadioCAMISANO la radio... sveglia )))))))



Pendant la période d'isolement social, le réseau solidaire de Camisano a continué ses échanges sur des plateformes sociales. En particulier, les participants ont conçu le projet d'un émetteur internet, indépendant et imaginaire appelé radio Camisano, la radio-réveil ! Pendant les échanges en distance très riches, et relaxants aussi, nous avons prévu une structure de programme, d'une heure deux fois par semaine, ouverte aux suggestions des futurs auditeurs. Voici quelques indications : microphone ouvert, voyage entre les différentes cultures ; le jardinier bio vous conseille ; l'économie expliquée à la tante ; Gaia et nous ; Psycovirus, un soutien psychologique ; les interviews impossibles et enfin contes de fées et comptines pour les petits. Dans les intervalles, de la musique sera jouée par des musiciens locaux.

## Evénements

On ne sait pas encore s'il sera possible d'y parvenir en présence mais, dans cette incertitude, nous continuons courageusement l'organisation de la 12° édition de

**CAMISANO VICENTINO 2, 3, 4 ottobre 2020**

**INTERCULTURA**

**SOSTENIBILITÀ PACE**

**insieme possiamo!**

www.fiestamondo-verdefuturo.blogspot.it - fb: fiestamondo Camisano

**VENERDI 2 OTTOBRE convegno pubblico**

Acqua e alberi sono la base della vita. Presentazione di iniziative concrete per il nostro ambiente.

Relatori di qualità' di Veneto Agricoltura, di S.Pietro in Gù e Marano Vicentino  
Ore 21 palestra di S.Maria, entrata libera

**SABATO 3 OTTOBRE teatro civile**

una storia di razzismo e musica rap  
spettacolo del cantiere culturale di RiCreAttivaMente

Ore 21 palestra di S. Maria di Camisano, entrata su prenotazione

**DOMENICA 4 OTTOBRE la Fiesta!**

Dal mattino spazio no profit, mercato artigianale, mostre fotografiche ed artistiche locali e del mondo  
Pomeriggio laboratori e animazione, musica e danze per grandi e piccini

Santa Maria di Camisano, sede della cooperativa sociale RiCreAttivaMente

rete solidale camisanese aderente all'associazione APRIRSi, Casa per la pace, Vicenza

fiestamondo@gmail.com

Fiestamondo Verdefuturo : trois jours dédiés à l'interculture, la durabilité environnementale, la paix et la justice sociale. La fête sera hébergée dans les espaces gérés par la coopérative sociale RiCreAttivaMente.

Le vendredi 2 octobre, il y aura une conférence publique sur la délicate relation écosystémique entre l'eau et les arbres. Samedi soir, un jeune acteur avec un dj proposera le spectacle théâtral RAPcisme c'est-à-dire une histoire de musique rap et de racisme inspirée par les récents événements aux Etats-Unis. Le dimanche sera dédié à la classique fête intergénérationnelle pour les familles : un vide-grenier sera organisé sur place où les participants pourront échanger entre eux pour donner une seconde vie aux jeux, vêtements et autres objets utiles. Dans l'après-midi, il y aura des ateliers artisanaux et artistiques interactifs, de la jonglerie et du tir à l'arc. Tout cela une fois encore pour apprendre à devenir citoyens planétaires, durables et respectueux de notre environnement.  
<http://fiestamondo-verdefuturo.blogspot.com/>  
<https://ricreattivamente.it/>

Pour conclure, nous avons commencé à partager le rendez-vous de l'année prochaine pour fêter les 50 ans des réseaux. Alors jamais comme en ce moment je trouve beaux ces mots de Maria Montessori : « S'associer apporte des nouvelles forces et stimule les énergies. La nature humaine a besoin de la vie sociale, à la fois pour la pensée et pour l'action ». Arrivederci, au revoir à Blois !

L'association APRIRSi  
[marianocapitanio@gmail.com](mailto:marianocapitanio@gmail.com)

*Mariano Capitanio*



*Basilique Palladienne et centre historique, Monte Berico, Vicence, province de Vicence, Vénétie, Italie. Bernard Blanc sur Flickr*



# Nouvelles des

---

# RERS

---

## Evry

## Le réseau d'Evry Centre Essonne avec Évry-Courcouronnes, Ville Apprenante

### Qu'est-ce qu'une Ville Apprenante ?

Une Ville Apprenante, c'est une ville qui mobilise toutes ses forces vives pour assurer à ses habitants un apprentissage de qualité tout au long de la vie, de l'éducation de base à l'enseignement supérieur, sans oublier l'éducation informelle.

Créé en 2012 et coordonné par l'UNESCO, le réseau international des Villes Apprenantes compte aujourd'hui près de 200 villes membres dans 53 pays. Après Clermont-Ferrand et Mantes-la-Jolie, Évry-Courcouronnes et Montpellier sont les 3e et 4e villes françaises à être labellisées. Ce réseau fournit aux villes membres l'inspiration, le savoir-faire et les bonnes pratiques pour l'apprentissage tout au long de la vie. Il vise à stimuler le dialogue et les partenariats sur les politiques d'apprentissage entre les villes, à identifier les stratégies efficaces et les bonnes pratiques, partager des idées, élaborer des outils concrets au service du bien commun.

Nous sommes persuadés que notre «démarche» d'échanges réciproques de savoirs est une bonne façon d'apprendre tout au long de la vie. Nous avons envie de participer à cette nécessité portée par la ville dans le cadre du projet de l'UNESCO.

Nous nous sommes réunis une première fois sur ce thème le vendredi 26 juin avec Claire Héber-Suffrin : découverte du projet, différences avec le projet «Cité éducative», comment

apporter nos savoir-faire dans l'apprentissage tout au long de la vie ? comment participer ?...

Le samedi 19 septembre c'était le lancement de la « Ville apprenante » à Evry-Courcouronnes.

Dans un premier temps, dans un amphithéâtre de l'Université, le maire et le préfet de l'Essonne ont pris la parole pour expliquer l'importance qu'ils accordent à ce projet ainsi que tous les atouts qu'avait la ville avec ses 35000 « étudiants ».

Puis une table ronde animée par Claire Héber-Suffrin réunissait le directeur du Génopôle, une gardienne d'immeuble, le directeur du théâtre de l'Agora, la responsable de l'association Oser (Prévention, éducateurs spécialisés), le président de l'université, tous acteurs de la formation, de l'éducation populaire et de l'éducation « informelle ». Ils ont chacun parlé de leur expérience de la formation tout au long de la vie, souhaitant des lieux de formation formelle ouverts et accessibles, insistant sur la nécessité de faire de tous les lieux, de toutes les rencontres, des occasions d'éducation populaire de tous, par tous, pour tous. Les Réseaux d'Echanges Réciproques de Savoirs le savent bien : chacun est porteur de savoirs nécessaires à tous.

Claire a conclu que ce projet de « Ville apprenante » où chaque institution, chaque structure, chaque association, chaque citoyen apporte ses savoirs et ses pratiques, était enthousiasmant. Nous partageons cet avis

et participerons avec tous nos moyens.

« Passer de 35000 « étudiants » à 70000 apprenants » a donné comme objectif le maire dans sa conclusion.

Dans un deuxième temps, sur la place des Droits de l'homme, il y a eu la présentation du Logo « Ville Apprenante ». Puis s'est tenu un Forum des Savoirs où plusieurs institutions et associations (dont le RERS Evry Centre Essonne) présentaient leurs savoirs et savoir-faire.

*Chantal Thouret*





## Forum des associations de Riez 2020

Présence de l'association « Les Jardins des Savoirs de R.I.E.Z. » et d'une partie de l'équipe d'animation du R.E.R.S. pour relancer l'activité en ce début d'année scolaire au Forum des Associations.

Les échanges de savoirs et les ateliers collectifs ont été partiellement suspendus durant le confinement. Seuls le jardin et le compost partagé ont pu continuer.

*Nathalie PAUL*



Marie-Josée, Nathalie, Céline et Valéry avec les panneaux des offres et des demandes - Les Jardins des Savoirs de R.I.E.Z.



# Baugé en Anjou

6ème rencontre d'Échanges de Savoirs  
du 3 au 13 août 2020  
Château de Grésillon  
(Maison Culturelle de l'Espéranto –  
Maine et Loire – [gresillon.org](http://gresillon.org))

Initiée en 2015 par une douzaine de personnes du Réseau d'échanges réciproques de savoirs du 9ème arrondissement (Paris), sur proposition d'Elisabeth Barbay, la rencontre, malgré le covid19, a accueilli cette année plus de 40 personnes – issues de RERS, de SEL, ou pas – dans le cadre verdoyant du château de Grésillon.

Le temps magnifique a favorisé les ateliers et les repas à l'extérieur pour la sécurité de tous. L'ambiance était détendue et conviviale comme il se doit pour cette part de vacances.

Les échanges ont été riches et très variés. En voici quelques exemples : l'habitat participatif, ateliers d'écriture, reliure, broderie, création de mandalas, ophtalmo-gym, le naturopathe Raymond Dextreit, les bases sensorielles pour une bonne communication, chants du monde polyphoniques, relaxation, ABC de l'espéranto, initiation au tango argentin, danses bretonnes, atelier du rire, Kundalini yoga, Qi Gong, initiation au Tai Chi Chuan, apprendre à chanter sur une bande son, ...

Le séjour a aussi été ponctué de sorties : promenade botanique, balade à vélo, marche nordique, baignades au lac voisin...

Les soirées animées resteront dans les mémoires, entre autres le récital hommage à Claude Nougaro (Didier Baiet), les danses en cercle (Janie Whyld), la projection du film Taking Root, sur la Kényanne prix Nobel de la paix Wangari Maathai (Elisabeth Barbay) et le spectacle final, présentant les fruits de nombreux ateliers.

La prochaine rencontre d'Échanges de Savoirs est prévue au mois de juillet 2021, au même endroit. Pour tout renseignement, vous pouvez me contacter au [+33 1 48 47 23 87](tel:+33148472387) (répondeur) ou [eliz.babay@wanadoo.fr](mailto:eliz.babay@wanadoo.fr).

*Elisabeth Barbay*



*Château de Grésillon - Thomas Pusch - Wikipédia*



# Chelles

## Reprendre les échanges avec le Covid



*Chelles vue aérienne - chelles.fr*

La pandémie a fortement impacté l'activité des échanges à Chelles comme ailleurs. La municipalité de Chelles a reconduit l'attribution des salles pour le réseau chellois sous réserve de respecter impérativement les contraintes sanitaires. Une réunion a été organisée pour sensibiliser les offreurs et les offeuses. Un protocole sanitaire a été établi pour chaque échange. Le réseau chellois s'est organisé pour fournir des cahiers d'enregistrement des présences à chaque séance afin d'assurer la traçabilité. Cette année, le réseau ne prendra pas de nouvelles adhésions et n'ouvrira pas de nouveaux échanges tant que la pandémie sera présente. Pour les ateliers cuisine, on réfléchit à mettre en place des causeries autour des recettes de manière à maintenir un lien notamment pour les personnes isolées dans le respect des consignes sanitaires.

*Mireille HEROS*

# Avignon

## Rencontre de rentrée.

Et en ce début d'année scolaire, les idées affluent. Les questions autour de l'association et de son fonctionnement se sont précisées, et il a été décidé que la journée de rentrée se ferait sous la forme d'un World Café : cinq tables rondes sont prévues sur les thèmes suivants :

- Echanges de savoirs: lesquels ? Qu'en attend-t-on ? Qu'en apprend-t-on ?
- Réciprocité : comment ? Pourquoi ?
- L'absence d'échelle de valeur dans les savoirs ? Qu'est-ce que cela signifie ?

- En quoi est-on citoyen autrement en participant aux Réseaux d'Echanges Réciproques de Savoirs ?
- Mise en réseau et mouvement.

Un buffet sera offert aux participants, alimenté par des mets réalisés lors d'échanges culinaires la veille.

Un débat sera organisé après la restitution des groupes de réflexion autour de la question primordiale : « Que voulons-nous construire maintenant ? »

La suite dans le prochain LIR ?...

*Dominique Lauze*

## Une rentrée créative !

Ça y est, la rentrée est là, et les contraintes sanitaires de la période n'ont pas empêché la tenue du Forum des Associations.

C'est sous un soleil de plomb que Réciprok 'Savoirs Avignon a installé son stand, en souhaitant créer un lieu un peu « ludique ».

Sur une idée de Dominique et Chantal, qui était d'avoir un arbre sur lequel chacun pourrait coller des feuilles qui représenteraient offres et demandes, plusieurs membres du Réseau se sont mis à l'œuvre :

Monique de l'échange « Peinture » s'est occupée de la réalisation de l'arbre, sur un support fourni par Madeleine, pendant que Françoise et Gérard assuraient le découpage des feuilles (verte pour les demandes, marron pour les offres), des insectes (les freins ressentis à la mise en place de l'échange), des abeilles (les médiateurs/

accompagnateurs de l'échange) et des fruits (la réalisation de l'échange). Une belle création collective qui a eu beaucoup de succès.

Plus d'une cinquantaine de personnes ont participé en mettant feuilles vertes, jaune ou marron, exprimant leurs souhaits. Il est de plus prévu d'inviter nos visiteurs autour de café dès le 17 septembre afin de poser les bases d'échanges futurs.

La journée fut enrichissante, et a permis de belles rencontres.

On notera également le nouveau slogan : "Etre Citoyen autrement", inscrit de manière très élégante par Eliane.

*Dominique Lauze*





Le stand de Réciprok'Savoirs Avignon - Madeleine Bailly

# Marie-Galante

## LE RERS DE MARIE-GALANTE vous donne de ses nouvelles.

« Pani pwoblem » nous sommes là !  
Le RERS, activité emblématique de l'association Debout et solidaires, a repris du service depuis début septembre. Plusieurs échanges ont été menés autour des jardins créoles et des plantes médicinales. « Raconte-moi ton jardin » a déjà permis de mobiliser 4 offreuses et 9 demandeuses et ce n'est pas fini, la prochaine fois l'échange aura pour thème la culture de la vanille. Radio Galante Officielle (web radio TV) a enregistré les deux premiers échanges et nous pourrons les mettre bientôt en ligne. Une première réunion de présentation a permis à 5 personnes de s'initier à la réciprocité et déjà plusieurs offres et demandes ont été proposées autour de la couture, le Gwoka (danse traditionnelle locale), l'informatique, le vélo... Nous avons programmé deux autres réunions de présentation dont une avec des jeunes d'un club de prévention accompagnés par leur éducatrice. Les activités régulières ont redémarré avec enthousiasme.

Nous aurons très certainement besoin de bénéficier de temps de formation mais vous êtes loin...

*Gaby Destin*



*Gaby Destin*



*Gaby Destin*



*Gaby Destin*



# Nancy

## L'ART DE CRÉER : les arts s'explorent à la Cure d'Air

Nos 3 associations vous invitent à l'exposition « L'ART DE CRÉER : les arts s'explorent à la Cure d'Air » Samedi 26/09 (14h - 18h) et Dimanche 27/09 (11h - 18h) au Parc de la Cure d'Air (54 rue Marquette, Nancy).

Cette manifestation réunira 56 artistes-exposants qui à la fois présenteront leurs créations et partageront leur créativité avec le public.

Une trentaine de musiciens et choristes (Ecole des Musiques MJC Lillebonne et indépendants) animeront cette fête des Arts. Clément Michon, conservateur du musée de Saint-Dizier, donnera une conférence sur l'Art Brut Samedi 26 à 17h.

Chaque jour, un artiste est mis à l'honneur sur la page Facebook et sur le site du RERS-Nancy. Au plaisir de vous accueillir bientôt,

*Françoise Chalot-Prat, Marie-Paule Pierrel, Françoise Cerf*

*L'Art de Créer*  
Les arts s'explorent à la Cure d'Air !

**SAMEDI 26 14H-18H**  
**DIMANCHE 27 11H-18H**  
**SEPTEMBRE 2020**

ARTS GRAPHIQUES  
ET VISUELS  
TEXTILES...

**VERNISSAGE  
DIMANCHE 12H30**  
**PARC DE LA CURE D'AIR  
64 RUE MARQUETTE - NANCY**

PETITE RESTAURATION SUR PLACE

Artistes et artisans d'art  
Région Grand Est  
professionnels et amateurs  
Chorales - Orchestres  
Conférence "Artistes de l'Art Brut"  
Samedi 17h

ORGANISATEURS : PARTENAIRES :

# Romorantin-Lanthenay

## Echanges réciproques de savoirs sur la place de la femme et les droits humains

Dans le cadre des actions conduites en faveur du droit des femmes à Romorantin en 2020, le Réseau d'Echanges Réciproques de Savoirs de l'Espace Saint-Exupéry – Centre Caf a lancé une nouvelle action.

Inspirée par l'expérience conduite par le RERS de Blois, j'ai proposé un atelier d'écriture au collège Léonard De Vinci en décembre 2019. J'ai trouvé là des professeures de Français et une documentaliste sensibles à ces questions. Déjà actives lors de chaque semaine en faveur des droits de femmes, elles se sont montrées enthousiastes pour lancer un échange

réciproque de savoirs dans leurs classes !

Isabelle Hervé a choisi de travailler autour de la thématique des jouets. Chaque jeune a été invité à se remémorer, avec l'aide de ses parents un jouet de son enfance. Ils ont alors fait un travail de description de ce jouet. Ensuite, ils ont observé comment jouets et enfants sont mis en scène sur les catalogues de jouets. Une réflexion sur le rôle des jouets dans la construction de l'égalité hommes-femmes a alors été menée.

En faisant le lien avec leur vécu, ils ont convenu



*Le pont sur la Sauldre et l'église Saint-Etienne - Daniel Jolivet sur Flickr*



que beaucoup de femmes travaillent aujourd'hui et que les hommes ont parfois des métiers sensiblement identiques à ceux des femmes. Ils ont repéré que la grande distribution représente les filles s'occupant de la maison et des bébés, se préoccupant de leur apparence, et les garçons en guerrier ou scientifique.

Les élèves de 4ème, avec leur professeure de français Aurélia Stédransky, ont réfléchi, débattu et écrit sur le principe de liberté. Les adolescents ont échangé leurs points de vue, ré-interrogé l'Histoire et les Lois. Cela a donné lieu à de nombreux débats dans la classe faisant évoluer les conceptions de chacun.

Huit membres du RERS ont écrit à propos de leurs jouets d'enfance, l'école en 1950 ou de la fonction de femme «manager» en 1970.

L'ensemble de ces textes a été regroupé dans un recueil.

Cette action a été interrompue par le confinement et les choix gouvernementaux pris face à l'épidémie de COVID.

Alors que les élèves ont changé de classes, que l'équipe de Direction du collège a changé, que le protocole sanitaire exigeait une haute vigilance, une remise des textes a pu se dérouler le 22 septembre 2020 au collège. Nadine Tartière, documentaliste du collège a remis le livret à chaque élève ayant participé. Les collégiens et les adultes ont lu cinq textes de ce recueil en public. Ils ont ensuite remis le livret aux adultes et aux élus présents, portant ainsi leurs colères, leurs espoirs et leurs interrogations.

- Patrick Chevet - Directeur du Centre social
- David Allaguy - Salachy, Directeur du collège



Cérémonie de remise des livrets en plein air au collège Léonard de Vinci de Romorantin - Cindy NADAUD

- Lisbeth Choquet - Déléguée départementale aux Droits des Femmes et à l'égalité
- Stéphanie Marques - Adjointe au Maire de Romorantin-Lanthenay en charge du Logement, de l'intégration, de la lutte contre les inégalités et du PRU de la Communauté de Communes du Romorantinais et du Monestois.
- Jeanny Lorgeoux - Maire de Romorantin et président de la Communauté de Communes du Romorantinais et du Monestois.

Partant du vécu de chacun, ces textes mettent en lumière des points de vue singuliers. La complexe réalité a été mise en mots par différents esprits. La démarche des Réseaux d'Echanges Réciproques de Savoirs a été présentée et vécue.

Je finirai avec trois citations :

*«On apprend en essayant, en tâtonnant et en réseau avec les savoirs des autres.» Claire Heber-Suffrin.*

*«Comment acquérir enfin tolérance et non-violence, sinon en se plaçant du point de vue de l'autre, savoir de l'autre ?» Michel Serres*

*«Le but de l'éducateur n'est pas seulement d'apprendre quelque chose à son interlocuteur mais de rechercher avec lui les moyens de transformer le monde dans lequel on vit.» Paolo Freire*

*Cindy NADAUD*

Je ne suis pas un garçon manqué mais une fille réussie !

Ce n'est pas parce que j'aime jouer au camion avec mon frère que je suis un garçon manqué !

J'ai le droit de porter des joggings bleus comme Enzo sans entendre que je suis un garçon manqué !

Je peux me faire couper les cheveux courts comme mon voisin sans être un garçon manqué !

Je ne suis pas une fille manquée mais un garçon réussi !

J'ai le droit de savoir me maquiller sans que je sois une fille !

J'ai le droit d'avoir des poupées comme ma sœur sans dire que je suis une fille !

J'ai le droit de porter les cheveux longs comme Lisa sans que je sois une fille !

J'ai le droit de m'habiller, de me maquiller, de faire le sport que je veux, d'avoir les jouets que je veux... Sans être insulté.e, ni critiqué.e... J'ai le droit de faire ce que je veux et de m'habiller comme je veux : c'est mon corps, ma liberté !

*Mendy*



# Seyssinet/Seyssins

## Le Méli-Mélo du Réso

*Continuer... malgré l'absence de ceux avec  
qui on s'était promis de fêter nos 20 ans...*

*La créer et la faire resplendir,  
cette belle fête !*

*Continuer à faire vivre le Réso...*

*Et créer une nouvelle équipe qui  
offrira de nouvelles propositions.*

*Continuer à échanger quand il  
n'est plus possible de se réunir...*

*Et créer alors des échanges  
alternatifs, virtuels.*

*Continuer malgré la morosité, l'inquiétude ...*

*Et créer les occasions de Rire  
Ensemble et Rire Souvent !*

Monique



**Continuer et surtout créer**

*Cérémonie de remise des livrets en plein air au collège  
Léonard de Vinci de Romorantin - Cindy NADAUD*

# Étampes

Le Forum des associations a été maintenu et c'était une joie d'y participer. Des personnes motivées se sont inscrites.

Le Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs de l'Étampeois fête ses 15 ans en 2021 en préparant 15 événements : Expositions, conférences, défilé de masques, Printemps des Poètes, Jeux, présentation de courts-métrages, Buffet de saveurs du monde..., en plus des ateliers hebdomadaires ou mensuels.

Ces événements seront préparés en échanges, sollicitant dès maintenant toutes sortes de compétences et d'apprentissages. Nous déploierons ces événements sur d'autres structures que celles où nous sommes accueillis habituellement, dans d'autres quartiers de la ville d'Étampes, pour favoriser des partenariats et faire connaître le réseau. D'ores et déjà, nous avons été sollicités par la Plateforme d'une Maison de Quartier pour encourager la réciprocité au sein d'un groupe de femmes. Cette réciprocité s'est déjà engagée quand Khadidja est venue nous apprendre à faire des roses en ruban de satin ; nous irons prochainement participer au jardin partagé du quartier où ces femmes s'investissent.

Les réglementations sanitaires nous obligent à davantage de précisions, chacun devant s'inscrire à chaque atelier, mais le défi sera de trouver des lieux pour nous réunir, plus spacieux, voire dans la nature avec d'autres activités proposées : bouturage, compostage, randonnées, observation des abeilles sauvages et autres pollinisateurs (avec d'autres associations).

Le confinement nous a donné à comprendre le désir de rester connectés et de s'exprimer. La lettre mensuelle de mai s'est enrichie d'un mot ou de photos de chacun.

En juillet, la rencontre conviviale, dans un jardin, nous a permis de rassembler les projets de chacun.



## Que devient le RESO à Orly ?

Il y a un an, septembre 2019, je préviens que je laisse la fonction de « présidente ». Tant que j'étais sur le siège, personne ne risquait de le prendre car « ça tournait » ; alors je laisse la place libre.

En novembre, à l'assemblée générale, on entérine et on cherche ensemble ; puis chacun pour soi ; au cours des semaines qui suivent on en parle à deux , à trois , dans les ateliers, personne n'a envie que « ça » s'arrête... mais qui va attraper la queue du chat ?...

18 janvier 2020, 2ème assemblée générale ; je n'y suis pas, ce jour là une de mes sœurs nous quitte pour un ailleurs inconnu ; mais on m'a raconté ! et sur la pointe des pieds, timidement, certaines personnes se décident : « je veux bien essayer mais pas seule », « si tu veux je vais avec toi à deux on va se soutenir ! » Voilà pour le poste de secrétaire. « Je veux bien faire trésorière mais il faudra que tu me dises comment tu fais », « c'est d'accord, alors je veux bien prendre la présidence » dit l'ancien trésorier. L'association se restructure.

J'avais prévu que je voulais continuer à faire des accueils, à favoriser les échanges ce qui est pour moi l'essence même du RESO, mais je veux le faire avec une équipe. C'est très intéressant: on est au cœur du RESO et ce sont des moments très riches (à ce jour on va peut être fonctionner à 7.)

Mais, comme partout à travers la planète, « coup de gel », on est confinés.

Avec septembre, on reprend ! On apprend à faire avec le virus comme partout, on cherche des solutions pour se retrouver « quand même », on s'adapte !

Chacun a ses idées sur la façon de faire

tourner une association. Vivons cela ! c'est merveilleux que le RESO se soit réorganisé.

Rendez-vous dans un an !

*Claudine Lepsâtre*



Photo by Jon Tyson on Unsplash

## Etat des lieux du RÉSEAU d'ÉCHANGE des SAVOIRS de PARIS 11<sup>e</sup>

### BONJOUR à TOUTES et TOUS,

Voilà un an (déjà !). Alors que les jours ont défilé en flèche depuis le 29 octobre 2019, date de notre dernière Assemblée générale extraordinaire du RESBM (Réseau d'Echanges des Savoirs de Paris 11<sup>e</sup>) devenu alors le RESPE (Réseau d'Echanges des Savoirs Paris Est), nous nous retrouvons dans une situation totale et frustrante d'inactivités depuis :

- le DÉCÈS de notre chère généreuse et laborieuse amie : MARIE-LOUISE THOMAS (issue du RESBM et ayant créé par la suite le RERS de Paris 9<sup>e</sup>) avec qui nous avons travaillé en étroite coopération de nos réseaux solidaires durant quelques années.
- le confinement de 3 mois consécutifs (au printemps dernier) qui a engendré un arrêt de toutes tâches urgentes et prenantes au service du lien social et dont la consigne de distanciation sanitaire, également, a provoqué un amalgame d'avec les distanciations sociales. ;
- la limitation des services de MVACs (Maisons des Associations citoyennes parisiennes) et d'accès aux salles, conjuguées aux consignes de veille des gestes barrières ;
- l'hospitalisation d'un honorable membre «pilier» du Resbm et du Respé, co-dirigeant élu au poste de Secrétaire général mais devenu, dans sa vie privée et au niveau de sa santé, vulnérable sans être atteint du Covid mais demeurant cependant, encore actuellement, en quarantaine. Je parlerais de PASCAL SIDANER, ancien médecin en chirurgie esthétique et rescapé toujours vivant de la célèbre Équipe émérite du Professeur

Christian CABROL, ayant pratiqué une 1<sup>re</sup> transplantation de Coeur dans les années 60 à la Pitié-Salpêtrière» ;

- le triste décès de deux Membres fidèles lambdas (MARC ALEXANDRE et DENISE MOREAU) dont leur motivation et le soutien énergique aux projets socio-culturels manquent à la synergie de l'organisation générale.
- l'éloignement d'autres adhérents ayant, également, soutenu ardemment le RERS pour cause de déménagement ou hélas, de démotivation, suite au manque de salles que la Mairie ne nous prête guère et des Pouvoirs publics ne subventionnant plus notre mouvement « militant depuis exactement 3 décennies » alors que toutes nos activités, restées gratuites depuis 1989, ne demandent qu'à être, à juste titre, reconnues, soutenues et encouragées !

Fin 2019, nous avons émis l'intention de FÊTER les 30 ANS (tout juste) du RESBM dont j'avais repris depuis 2016 la Présidence afin que notre si ancienne et si chère association solidaire et conviviale ne disparaisse et pour continuer à honorer la mémoire de nos prédécesseurs très estimés dont nous tenons à rappeler :

- le dynamisme, la vocation de faire, de transmettre et de savoir transmettre tous Savoirs divers et enrichissants culturellement, socialement et humainement.
- l'abattage aux travaux bénévoles qui requièrent des «efforts» voire des



«sacrifices» en temps, en moyens et en talents divers exceptionnels prodigués sans esprit de spéculation. Je citerai, également, nos Amis très regrettés qui furent des piliers de la grande aventure du RESBM (à Paris 20e)

- JEAN-PIERRE DELAY et ALIETTE LUCOT (dont le fils estimé Alexandre BOUMENDIL est le co principal protagoniste de notre décision in extremis de sauver le RESBM, suite au départ en retraite de mon prédécesseur et très estimé ami ALEXANDRE HEGAZI, ayant effectué durant 10 années de bons et loyaux services en qualité de Président du RESBM pour soutenir tant bien que mal, mais avec forte conviction, que sa cause valait la peine de s'y intéresser et de se battre !). La nostalgie de ces temps anciens conviviaux et dynamiques fait remonter en nous de nombreux et beaux souvenirs de ces années 80-90 et des 2000 jusqu'à nos jours.

Nous ne manquons pas non plus d'évoquer la qualité des compétences indéniables de nos courageux amis militants, que nous supposons et espérons toujours bien vivants. Et à l'instar de nos regrettés Feu Jean-Pierre DELAY (être hyper sensible doté d'un Q.I mis au service permanent des gens humbles attachés au RERS par du lien social tenant une place importante dans la vie de chacun/ chacune) et feu ALIETTE (Marie-Alix) LUCOT (Maître de conférence en linguistique ayant consacré, en parallèle de toute sa carrière, à porter volontairement les projets du RESBM «et sur son dos et ses épaules», et en femme au coeur d'or écorchée vive ayant porté véritablement, par choix, sa croix !)

- JEAN-JACQUES PIARD et ANNE-CHRISTINE DOMINGUES (anciens Présidents ayant pris fonction, il y a près d'une vingtaine d'années, à la suite de notre AMI : Feu JEAN-PIERRE DELAY) et, sans les nommer car j'en oublierais

hélas : tous les FERVENTS, non moins militants et talentueux COOPÉRANTS des Comités d'Animations du RESBM qui s'étaient succédés durant les diverses générations de la vie du RESBM , le RESEAU d'échanges des Savoirs Belleville-Ménilmontant, ce dernier solidairement aussi soutenu, durant plusieurs années, par M. PIERRE LECONTE (alors Directeur du CENTRE SOCIAL de BELLEVILLE à Paris 20e).

Tout cela reste en nos mémoires, nous les rares rescapés restés vivants pour que survivent aussi longtemps encore et autant que faire se peut, ce Réseau d'Échange Réciproques des Savoirs qui avaient fait la vie belle aux quelques 200 à 300 adhérents du RESBM d'antan et au sein duquel tous et toutes furent enrichis culturellement en lien social avec humanité, convivialité, solidarité, amitié, fraternité et exemplarité, durant nos jeunes années ! Le RESBM qui fut affilié autrefois au MRERS, à l'origine de FORESCO, n'a pas été une simple association socioculturelle comme tant d'autres mouvements associatifs de la loi 1901. Il fut surtout un courant exemplaire d'entités passionnantes et passionnées, ayant eu une soif d'échanger interactivement et d'un tempérament empreint de Joie de vivre, d'une volonté de donner (parfois plus que de recevoir), de forces vives toujours prêtes à s'entraider sans chercher à réclamer au premier chef ce qui peut s'obtenir librement, simplement et gratuitement et sans exiger une demande absolue d'offres de savoirs transmis unilatéralement. Ce fut donc (sans rien détailler de ce qui s'est réellement déroulé dans ce joyeux mémorable cercle socio-culturel qui appartient désormais au passé) une génération pluriculturelle inter-générationnelle, composée très largement :

- de membres volontaires souvent intelligents, perspicaces mais simples ou , parfois même, de niveaux 'émérites', chacun dans leur partie de connaissance

cérébrale ou manuelle mais Tous/tes de pensées altruistes rayonnantes ;

- de philosophes à la fois idéalistes et pragmatiques ;
- d'enseignants didactiques ou autodidactes et dans l'ensemble partageant des savoirs multiples parfois originaux ;
- d'artistes talentueux qui donnaient de leurs veines parfois sans compter ;
- des offreurs généreux, toujours heureux de partager et d'évoluer en créant toujours davantage de liens avec fierté de savoir transmettre un savoir sans pour autant s'en dessaisir ou avec abnégation quand il s'agit d'apprendre à enseigner et d'apprendre à recevoir un ou des savoirs considérés comme étant un ou des biens très «précieux»!

Ainsi, la locomotive avait parfois éjecté des vapeurs sifflantes et fumeuses mais s'était toujours remise en route avec toute l'énergie d'un digne RERS qui se respecte grâce à des potentiels de grande instruction réaliste, ou créative voire de grande imagination.

La grande AVENTURE du RESBM, créée il y a 30 ans est due à l'inspiration géniale de Madame DOMINIQUE PERRET, Peintre-Sculpteur, selon le concept innovant initié par : CLAIRE et MARC HEBER-SUFFRIN.

*M-Elisabeth Durocher*

Ce concept d'échanges gratuits, altruistes, enrichissants rend heureux et élève l'esprit et donne de l'assurance aux « gagnants/gagnant/gagnants » enrichis culturellement et gracieusement par le seul fait d'actions passionnantes d'échanges dit «circulaires» (tournant entre plusieurs adhérents) et selon le jargon de nos réseaux interculturels transmis individuellement ou en ateliers hors contextes «scolaire et universitaire» mais ceux-là même représentant pour certains : les souches de réflexions originelles de ces bouillons de culture en savoirs multiples, diversifiés voire illimités !...

En 2020, dans un contexte de Crise sanitaire généralisé, les projets, s'ils ne sont pas en totalité mis regrettamment à l'arrêt, sont cependant freinés. Nous n'en découdrons pas pour autant. Nous nous aiderons à remettre certains wagons sur les rails à l'instar du RESBM qui avait connu, dans le passé, quelques désagréments d'ordre relationnel et organisationnel (comme tous rassemblements peuvent en connaître incidemment lors de périodes de « crise » !).



## On s'fait un film ?

Film de la Coopérative des savoirs

Création collective 2019

14 minutes

Ce court-métrage relate une aventure collective, pleine d'échanges, de rencontres, de création, d'humour et de convivialité.

Devenir réalisateur, acteur, cadreur, preneur de son, script..., tout à la fois. Apprendre directement au fur et à mesure que vous réalisez le film ! C'est de cette manière que la Coopérative des savoirs a recherché des coopérateurs volontaires, novices ou pas, pour contribuer à la conception et au tournage d'un film documentaire sur ses activités. La musique originale a été composée par l'un des participants, sur une base originale à découvrir dans le film...

Le lien sur Youtube :

<https://youtu.be/w0dgg56re2s>

Eric, Gabriel, Sylvie, Thierry, Claire, Nicole, Maël, Karen et tout le groupe à l'œuvre... avec le soutien de la Mutuelle sociale agricole

La Coop, c'est nous !

<https://www.cooperativedessavoirs.org/>

<https://www.facebook.com/coopdessavoirs>

<https://mailchi.mp/d0e1f501d454/film-de-la-cooprative-des-savoirs>

# Bulletin de naissance de RERS

## Sologne

Salut les confinés ! Je vous espère en forme.  
Voici un faire-part de naissance.  
Le Rers de Sologne !  
Virtuel pour le moment mais de réels  
moments d'échanges en vidéo

- la vie du sol
- faire des semis
- manger des graines germées
- lectures du moment
- séries et films à voir
- la sobriété numérique

- le numérique pour les démarches fiscales

Voici quelques-uns des échanges réciproques  
de savoirs qui se déroulent sur cette page.  
Belle expérience confinée même si la  
présence physique reste souhaitée...  
et sera organisée sous peu !  
Bises à vous et merci pour votre travail !



*L'étang Batarde, au coeur de la Sologne - Alexandre Roubalay sur Flickr*



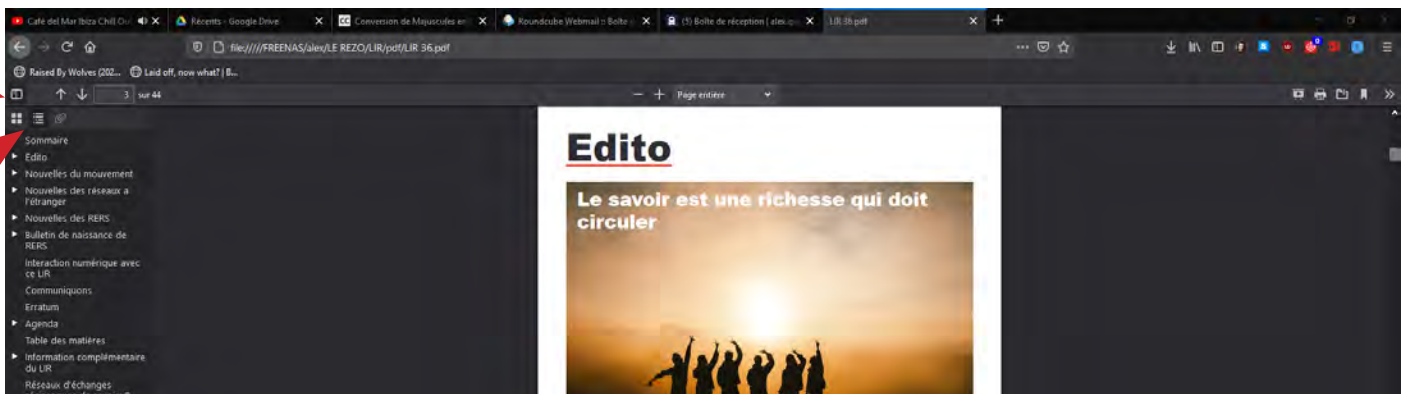
# Interaction numérique avec ce LIR

Le LIR que vous lisez a été pensé pour être agréable à l'usage que vous soyez devant un écran ou un papier. Voici quelques astuces que vous pouvez appliquer dans l'immédiat.

## Table des matières/Signets

Vous pouvez avoir accès à la table des matières et naviguer de page en page en quelques clics.

- Lorsque vous avez ouvert votre LIR dans votre navigateur (Firefox ou Chrome) cliquez sur les boutons qui vous sont présentés dans les captures d'écran ci-dessous.
- La table des matières en fin du LIR est interactive. Vous pouvez cliquer sur n'importe quel titre d'article qui va vous renvoyer à la page de celui-ci.

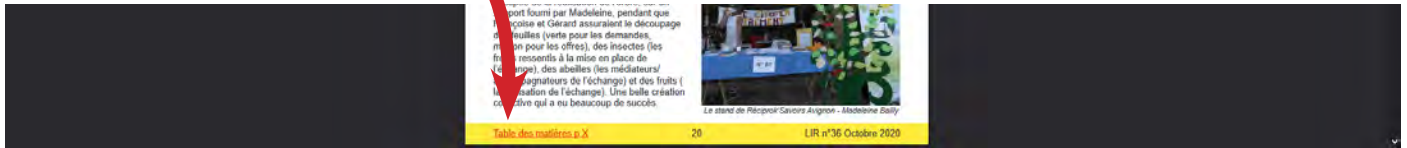


Accès des signets dans Firefox

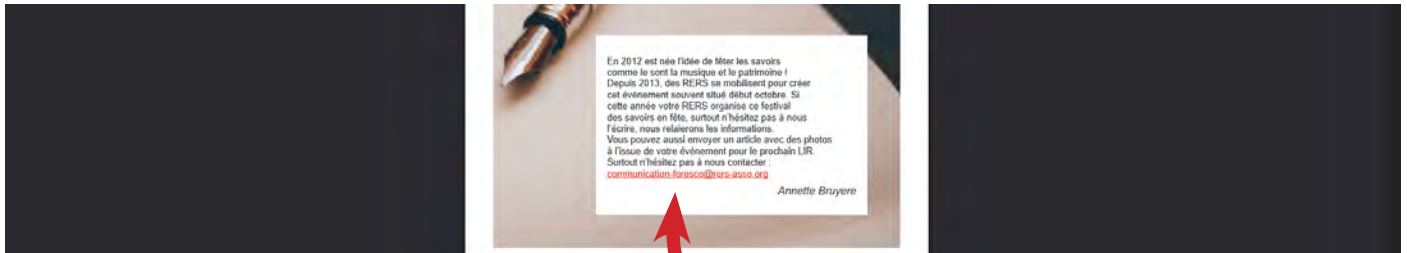


Accès des signets dans Chrome

- En bas de chaque page se trouve un lien qui vous renvoie à la table des matières en fin de page. Donnez du repos à la molette de votre souris !



Accès rapide à la table des matières



Les liens sont fonctionnels, cliquez dessus

## Liens

Tous les éléments rouges et soulignés sont cliquables. Ils peuvent ouvrir un lien internet, une adresse mail, un numéro de téléphone.

***Clic, clic, clic, je suis une souris numérique qui vous ouvre un monde de possibilité.***



Photo by Shagal Sajid on Unsplash



# Communiquons

Venez échanger avec FORESCO et d'autres RERS de France tous ensemble. FORESCO vous met à sa disposition une multitude d'outils de communication numérique.

- Facebook : <https://www.facebook.com/FORESCO-Les-Réseaux-dEchanges-Réiproques-de-Savoirs-en-mouvement-397413457031316/>
- Google group : <https://groups.google.com/g/foresco-ena>
- LIR : <https://www.rers-asso.org/liens-inter-reseaux.htm> : [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org)
- Forum : <https://forum.foresco-50.com>



*Photo by Júnior Ferreira on Unsplash*

# Erratum

J'ai constaté que le LIR 35 contient deux erreurs identiques à la page 48.

L'adresse mail du groupe Communication FORESCO est [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org) et non [communicationforesco@rersasso.org](mailto:communicationforesco@rersasso.org). Il manque deux tirets à la deuxième adresse. Ce qui a peut être empêché certaines personnes de nous contacter en partant du LIR. Vous m'en voyez bien désolé.

## Publication de votre article

Merci de faire parvenir les documents que vous voulez voir publiés à [communicationforesco@rersasso.org](mailto:communicationforesco@rersasso.org)

## Une erreur ?

Veuillez envoyer un mail ([communicationforesco@rersasso.org](mailto:communicationforesco@rersasso.org)) avec le maximum d'information. Une capture d'écran, copie de texte, page, numéro du LIR.

## Contibuteur au LIR

Sur la base du travail de Patrick Blanchart.

Ont contribué à la mise en page

- Alex Quiniou

Ont contribué à la relecture

- Tina Steltzlen
- Jeanine Parisot
- Claire Héber-Suffrin
- Dominique Lauze
- Alex Quiniou

Ont contribué à la relance

- Dominique Lauze
- Roger Parisot

## Droit d'auteur

Les photos et textes de ce journal ne peuvent être publiés sans l'autorisation de Foresco.

[Table des matières p 45](#)

48

LIR n°35 Juin 2020

Page 48 du LIR 35

Si vous constatez une coquille, n'hésitez pas à nous envoyer un mail à [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org).



# Agenda



*Photo by Satyabrata sm on Unsplash, Photo by Andrik Langfield on Unsplash, montage Alex Quiniou*

## Soumission d'article et de publication

Le LIR sort de façon régulière depuis 10 ans. A quelques mois près, il a toujours la même date de sortie. Et vous êtes toujours prévenus par mail des dates de soumission de texte. Aujourd'hui, nous allons passer un cran au-dessus et vous en donner plus; les dates de soumission de vos textes et de publications 1 an à l'avance !

N'est ce pas magnifique ?



*Icons made by Freepik  
from [www.flaticon.com](http://www.flaticon.com)*

Ainsi donc il vous sera possible d'anticiper la rédaction et la précipitation de dernière minute sera ainsi reléguée au passé.

Attention ! tout article soumis en retard ne sera pas publié. Il sera stocké et publié le numéro suivant.

## 2020

### 1 LIR de l'année

Relance/Ouverture des soumissions (semaine -5)	Mise en page/Fermeture des soumissions (semaine -2)	Publication	Numéro du LIR
27/11/2019	18/12/2019	01/01/2020	34

### 2 LIR de l'année

Relance/Ouverture des soumissions (semaine -5)	Mise en page/Fermeture des soumissions (semaine -2)	Publication	Numéro du LIR
27/04/2020	18/05/2020	01/06/2020	35

### 3 LIR de l'année

Relance/Ouverture des soumissions (semaine -5)	Mise en page/Fermeture des soumissions (semaine -2)	Publication	Numéro du LIR
27/08/2020	17/09/2020	01/10/2020	36

## 2021

### 1 LIR de l'année

Relance/Ouverture des soumissions (semaine -5)	Mise en page/Fermeture des soumissions (semaine -2)	Publication	Numéro du LIR
27/11/2020	18/12/2020	01/01/2021	37

### 2 LIR de l'année

Relance/Ouverture des soumissions (semaine -5)	Mise en page/Fermeture des soumissions (semaine -2)	Publication	Numéro du LIR
27/04/2021	18/05/2021	01/06/2021	38

### 3 LIR de l'année

Relance/Ouverture des soumissions (semaine -5)	Mise en page/Fermeture des soumissions (semaine -2)	Publication	Numéro du LIR
27/08/2021	17/09/2021	01/10/2021	39



# Table des matières

---

<u>Sommaire</u>	2
<u>Edito</u>	3
<b>Le savoir est une richesse qui doit circuler</b>	3
<u>Nouvelles du mouvement</u>	5
<b>Journée de lancement « Évry, ville apprenante »</b>	5
<b>LES 50 ans Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®</b>	9
<b>Les Festivals des savoirs en fête 2020</b>	11
<u>Nouvelles des réseaux a l'étranger</u>	12
<b>CiAO de l'Italie nous espérons vivement de vous retrouver en bonne santé!</b>	12
<u>Nouvelles des RERS</u>	15
<b>Evry</b>	<b>15</b>
<b>Le réseau d'Evry Centre Essonne avec Évry-Courcouronnes, Ville Apprenante</b>	15
<b>Riez</b>	<b>17</b>
<b>Forum des associations de Riez 2020</b>	17
<b>Baugé en Anjou</b>	<b>18</b>
<b>Chelles</b>	<b>19</b>
<b>Reprendre les échanges avec le Covid</b>	19
<b>Avignon</b>	<b>20</b>
<b>Rencontre de rentrée.</b>	20
<b>Une rentrée créative !</b>	20
<b>Marie-Galante</b>	<b>22</b>
<b>LE RERS DE MARIE-GALANTE vous donne de ses nouvelles.</b>	22
<b>Nancy</b>	<b>23</b>
<b>L'ART DE CRÉER : les arts s'explorent à la Cure d'Air</b>	23
<b>Romorantin-Lanthenay</b>	<b>24</b>

Echanges réciproques de savoirs sur la place de la femme et les droits humains	24
<b>Seyssinet/Seyssins</b>	<b>27</b>
Le Méli-Mélo du Réso	27
<b>Etampes</b>	<b>28</b>
<b>Orly</b>	<b>29</b>
Que devient le RESO à Orly ?	29
<b>Paris</b>	<b>30</b>
Etat des lieux du RÉSEAU d'ÉCHANGE des SAVOIRS de PARIS 11e	30
<b>Lormes</b>	<b>33</b>
On s'fait un film ?	33
<u>Bulletin de naissance de RERS</u>	34
<b>Sologne</b>	<b>34</b>
<u>Interaction numérique avec ce LIR</u>	35
<u>Communiquons</u>	37
<u>Erratum</u>	38
<u>Agenda</u>	39
<b>Soumission d'article et de publication</b>	39
<u>Table des matières</u>	41
<u>Information complémentaire du LIR</u>	43
<b>Achat version papier</b>	43
<b>Publication de votre article</b>	43
<b>Une erreur ?</b>	43
<b>Contributeurs au LIR</b>	43
<b>Droit d'auteur</b>	43
<u>Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®</u>	44



# Information complémentaire du LIR

## Achat version papier

Si vous souhaitez recevoir le LIR sous format papier, vous pouvez le commander sur le site ([rers-asso.org/contact.htm](http://rers-asso.org/contact.htm)).

Tarifs :

- 5 € pour un exemplaire (dont 3 € de frais postaux)
- 15 € pour 3 numéros

## Publication de votre article

Merci de faire parvenir les documents que vous voulez voir publiés à [communication-foreSCO@rers-asso.org](mailto:communication-foreSCO@rers-asso.org).

## Une erreur ?

Veillez envoyer un mail ([communication-foreSCO@rers-asso.org](mailto:communication-foreSCO@rers-asso.org)) avec le maximum d'information. Une capture d'écran, copie de texte, page, numéro du LIR.

## Contributeurs au LIR

Ont contribué à la mise en page

- Alex Quiniou

Ont contribué à la relecture

- Claire Héber-Suffrin
- Dominique Lauze

Ont contribué à catégoriser les articles

- Tina Steltzlen

Ont contribué à la relance

- Dominique Lauze
- Roger Parisot

## Droit d'auteur

Les photos et textes de ce journal ne peuvent être publiés sans l'autorisation de FORESCO.

# Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®



Le Mouvement français des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs® s'est constitué en association qui porte le nom de FORESCO (Formations Réciproques Échanges de Savoirs Créations Collectives).

Adresse : [3 bis, Cours Blaise Pascal, 91000 Évry-Courcouronnes](#)

Tel : [+33 1 60 78 68 55](tel:+33160786855)

Contact : [fers-asso.org/contact.htm](http://fers-asso.org/contact.htm)

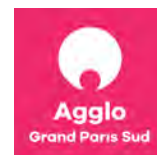
Foresco est une association :

- agréée « Association nationale de Jeunesse et d'Éducation populaire ».
- agréée « Association éducative complémentaire de l'Enseignement Public avec extension aux Réseaux d'échanges Réciproques de Savoirs® adhérant à Foresco ».
- déclarée prestataire de formation professionnelle auprès de la Préfecture de région d'Ile de France.
- référencée au Datadock.

Siren : 513 946 178

Siret : 513 946 178 00029

Foresco est soutenue par l'ANCT, le Ministère de l'Éducation Nationale et Grand Paris Sud.



Foresco est partenaire du Collectif CAPE, Fraternité Générale, Différent et Compétent, La Chaîne des Savoirs, Ambr'Azur, ICEM Freinet et Ardelaine, du réseau de partenaires "Reconnaissance".



collectif des associations partenaires de l'école publique